

Личность в образовании

Велик талантом и делом

(К 80-летнему юбилею учителя В.Н. Патрушева)

Мне интересно в школе. Физика и дети наградили меня жаждой познания, свежестью мыслей и чувств, любовью... Учитель – это не только профессия, но и призвание, может быть, даже награда.

В. Н. Патрушев

12 марта 2010 года я впервые пришёл в дом Владимира Николаевича Патрушева. Бедно. Не по его заслугам и таланту. Старые, тридцатилетней давности окна и двери, последние с самодельными ручками, что особенно врезалось в память. Стаяя простая мебель. Много книг по физике, педагогике, краеведению, папки с рукописными материалами... (Основную часть своих рукописей он ещё при жизни передал архиву и музею народного образования.) В реальности он был собран, аккуратен внутренне и внешне, ясен по мысли и поведению, прист в общении, трудолюбив. И во всём, от лекций перед студентами до похода в лес за грибами, был талантлив. И хотя внешне его дела шли гармонично и легко, внутренне постоянно вспыхивала напряжённая работа мыслей и чувств.

Нужно признать, что Владимир Николаевич постепенно и естественно взял при жизни один важный рубеж – стал великим учителем Кировской области. 16 декабря 2011 года ему исполнилось бы восемьдесят лет...

Каждого человека волнует вопрос: как жить? И обычно простых решений нет. Как трудно осознанно и плодотворно, не разбрасываясь на мелочи, строить свою жизнь. Кто научит? Кто подскажет? Может быть, поэтому неслучайен мой постоянный и жгучий интерес к самым разным людям. В из жизни и судьбах только и можно найти что-то существенное для своей жизни и судьбы. Но чужой опыт должен быть обязательно перетоплен сквозь цель построения самого себя... В этом ряду мудрых по жизни людей был и остаётся для меня Владимир Николаевич Патрушев.

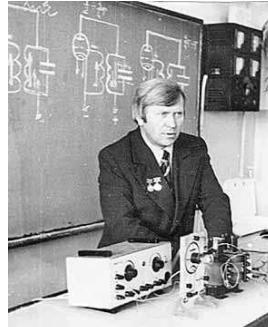
Кажется, что бесконечно много лет знал Владимира Николаевича. Хотя мы с ним были в разных возрастных категориях, этого никогда не чув-

ствовалось. Он был активнее многих молодых людей, круг его интересов был необычайно широк – от научно-методической деятельности до пения, он страстно работал каждый день в познании мира школы и самого себя. И я по-хорошему завидовал такому мудрому построению жизни. Именно оно даёт плоды.

В.Н. Патрушев более пятидесяти лет (с 23 августа 1953 г.) трудился в одной школе – кировской шестнадцатой, был учителем физики и директором. Он – заслуженный учитель школы России, кавалер медали им. Н.К. Крупской, автор и соавтор десятка книг, почти сотни научно-методических статей. Но, самое главное, он был Учителем с большой буквы. В Кирове Владимира Николаевича знали как председателя совета руководителей общеобразовательных учреждений, в педуниверситете – как председателя государственной аттестационной комиссии физического факультета, в области – как активного краеведа, историка, пропагандиста достижений земли вятской, члена попечительского совета музея К.Э. Циолковского, авиации и космонавтики. Он неутомимый инициатор и участник многих общественных мероприятий – конференций, семинаров, смотров...

Директор школы В.Н. Патрушев известен организацией таких значимых для образования дел, как трудовое воспитание школьников, которое в своё время замыкалось на потребности производства кировского завода «Физприбор», как краеведение, которое системно пронизывало все школьные предметы и реально формировало любовь к малой родине...

«В пединститут я попал, по сути дела, случайно, – вспоминал Владимир Николаевич. – Собирался стать инженером, послал документы в Московский горный институт. Третьего сентября 1949 года пришла



Учитель физики В. Н. Патрушев демонстрирует опыт (80-е годы)

телеграмма о зачислении – медалистов принимали без экзаменов, но не предоставляли общежитие. Время было трудное. Родители помогать мне не могли. Как жить без общежития? Моя тётя, заведующая Немским роно, посоветовала: поступай в наш пединститут. И вновь проблема: куда поступать – на физику или на литературу? Литературу я любил с детства, в школе читал стихи, пел, выступал на сцене. До своего времени благодарен тёте. Она вновь посоветовала: литературу можешь самостоятельно изучить, а физику не изучишь. Так я стал студентом. А впервые радость работы педагога почувствовал на третьем курсе, когда начал преподавать физику в вечерней школе № 7 Кирова и когда увидел интерес в глазах учеников. С тех пор испытывало это чувство каждый день вновь и вновь...

Мне интересно в школе. Физика и дети наградили меня жаждой познания, свежестью мыслей и чувств, любовью. Начала учебного года всегда жду, волнуюсь. Школа – это необычайный мир, в котором всегда молод. И Учитель – это не только профессия, но и призвание, может быть, даже награда».

Одна из важнейших черт В.Н. Патрушева – преданность делу. Капля точит камень, преданность делу приносит успех, результат. Вот характерный и уникальный пример. Осенью 1996 года в совместном диалоге

МЫСЛИ ПО ПОВОДУ

Учитель – миссия в жизни

Профessor A. M. Слободчиков: «В. Н. Патрушев всегда был нашим другом и сотрудником пединститута как директор базовой школы, как активный деятель всевозможных мероприятий – от докладов на конференциях до лекций перед студентами... Наиболее яркой и востребованной временем и сейчас была краеведческая работа Владимира Николаевича: он был доцентом кафедры краеведения, постоянно занимался научными изысканиями, своими публикациями оставил в истории образования... А как он боролся за авторитет учителя! Помогал расти, вовлекая в дело, обобщал опыт работы, поощрял и представлял к наградам... Уверен, каждый, кто его знал, готов склонить перед ним голову».

родилась идея написать книгу о вятской школе методистов-физиков. Причём именно Владимир Николаевич настаивал на таком обзывающем названии. В то время на кафедре теоретической физики и методики обучения физике нашего педуниверситета работали три доктора наук по этой специальности – тогда единственный случай в России.

К лету 1997 г. книга вышла, она была хорошо принята. А потом краеведческие мотивы реализовались ещё в двух наших изданиях: «Практика обучения как творчество» – об опыте работы учителей физики области (1998) и «Познание жизни и науки» – о творчестве нашего земляка, академика РАО А.В. Разумовского (1999).

Все эти работы – о людях вятского края, но ярко выраженный интерес к ним проявили в Москве, Челябинске, Н. Новгороде, Глазове... Не случайно известный в России педагог, академик РАО А.В. Усова в специальном письме убедительно просила изыскать десять экземпляров последней книги, чтобы по ней учить студентов.

А как было трудно подобрать за короткое время материал! Как медленно выстраивались концепции книг, как непросто писалось... На титуле рукописи последней книги 16 вариантов названия.

Фактически год проходил в атмосфере фактов, событий, героев очередной книги. Мы спорили, беседовали, сравнивали варианты, с грустью вычеркивали лишнее, подбирали фотографии... Удивительно, но

в такой трудоёмкой, сложной работе (за три года – три книги общим объёмом около 20 п.л.) не было каких-то трений. Как-то легко мы понимали и принимали трудности, а в добре атмосфере со временем решались все проблемы. Владимир Николаевич наравне с нюшою технической работы, не сетовал на объективные причины, делал всё срок. Мы легко менялись ролями: то я был руководителем идеи, то он. Страсть к деятельности – незабываемая черта Владимира Николаевича.

В.Н. Патрушев по своему стилю работы, по пониманию физики и методики её преподавания никогда не старел, много читал, экспериментировал. Уважал своё дело, своих учеников и учителей. Он всегда широко и глубоко понимал место физики в общеобразовательной подготовке школьников: в 60-е годы – связь с производством, позднее ещё и с краеведческой работой, во все времена – воспитание любви к делу, к творчеству. И никогда учитель не упирался в формулы, всегда искал возможность заложить искру интереса к познанию мира. А приёмов было и есть множество: решение задач с краеведческим содержанием, отточенный и занимательный эксперимент, примеры «физики в природе»...

С Владимиров Николаевичем связан целый этап развития методической работы учителей физики города. Он с 1956-го по 1991 г. руководил секцией учителей, организовывал многочисленные мероприятия – экскурсии на крупные предприятия, открытые уроки, обмен опытом работы по новым учебникам, семинары по решению задач и др. И это приносило плоды: шёл постоянный рост профессионализма учителей. Свет в лаборатории физики средней школы № 16 нередко горел до глубокой ночи. И так многие годы... Не случайно в начале нашего века в Москве трижды (!) переиздавалась книга для учителей «Механика жидкостей и газов: модели уроков» (в соавторстве с заслуженным учителем России Л.А. Рябовой)! Такое отношение к Делу вызывает восхищение. *Окончание на стр. 7.*



В.Н. Патрушев со студентами физического факультета БятГУ на презентации нового учебника физики под редакцией В.Г. Разумовского и В.А. Орлова (2005 г., фото автора)

МЫСЛИ ПО ПОВОДУ

В атмосфере постоянного поиска

Заместитель председателя правительства Кировской области А.А. Галицкий начал свою педагогическую деятельность в средней школе № 16, был заместителем директора. И вот его слова: «Владимиру Николаевичу удалось сформировать творческий коллектив, костяком которого были такие известные педагоги, как В.П. Чарушников, Л.А. Рябова, С.А. Вычегжанина. Вместе с ними В.Н. Патрушев создавал в школе атмосферу постоянного поиска... Шесть лет мы проработали в одной команде. Он был яркий, неординарный личностью. И решения принимал неординарные. Очень любил свою работу, свою школу – в этом была вся его жизнь. Как директор, Владимир Николаевич научил меня многому...»

Многогранный Путинцев

В арт-центре библиотеки им. А.И. Герцена состоялась презентация книги Виктора Путинцева «Сатира. Избранное» с участием автора

Виктору Сергеевичу, уроженцу Лебяжского района, 82 года. Кандидат педагогических наук, заслуженный учитель РСФСР, почётный гражданин Нолинского района, поэт, публицист, художник, он преуспел на многих поприщах. «Мой дед Афанаис Ефимович», – рассказал Виктор Сергеевич, – был душой компании, его специально приглашали на праздники и свадьбы – для веселья. Шутку, острое и меткое слово любила мама, и я просто не мог не впитать в себя эту любовь!»

Школу Путинцев окончил в Нолинске, где литературу вела жена писателя Бориса Полевого – автора «Повести о настоящем человеке» – Юлия Иосифовна и другие высококвалифицированные специалисты из числа эвакуированных в Кировскую область в годы Великой Отечественной войны. Ещё школьником Путинцев издавал стенгазету «Лысина», в старших классах – «Суп с перцем», а в Кировском пединституте – «Цап-царап» с собственными карикатурами, дружескими и сатирическими шаржами, текстами. По окончании института Виктор Сергеевич был взят в штат областной газеты «Комсомольское племя», где работал под руководством журналиста Константина Василье-

вича Верхотина, племянника С.М. Кирова, – оригинального, смелого в суждениях человека.

Но педагогика одержала верх. С 1951-го и до середины 90-х годов Виктор Сергеевич учителствовал в школе № 1 г. Нолинска, преподавал русский язык и литературу, изобразительное искусство, историю мировой культуры, логику, вёл уроки физкультуры (он к тому же спортсмен-лыжник, легкоатлет). Любимец детей и педагогов, Путинцев не отодвинул в дальний угол свой хобби – создание стенгазет, увлёк учеников работой над стенной печатью: «Ёж», «Зоркий глаз», световой сатириче-



ской газетой «Ёрш». А спустя годы защитил кандидатскую диссертацию по теме «Воспитание учащихся посредством сатирической школьной печати». С 1983-го по 1985 г.



он был директором школы, в общей сложности педагогике посвятил более 45 лет. Параллельно Путинцев постоянно сотрудничал с районными, областными, центральными газетами.

пробуйте!», «Нолинск», сборника стихов «Лирика. Сатира. Юмор», соавтор коллектива поэтического сборника «Ноли», один из авторов «Энциклопедии земли вятской».

Путинцев и сейчас продолжает активно участвовать в общественной и художественной жизни Нолинского района, писать сатирические стихи и прозу, так как убеждён: упорнее всего времени сопротивляется слово – оно не ржавеет, не горит, не тонет, живёт в вехах, а сатира просто необходима обществу. Это – общественный санитар. В эпиграммах, каламбурах, пародиях, баснях, коротких рассказах Виктор Сергеевич вымеинает пороки отдельных людей, политиков, общества, метко, хлестко, ёмко описывает времена и нравы.

Как отмечали выступающие, Путинцев уже в институте был легендарной личностью: спортсмен, прекрасный художник, душа компании, неугомонный, энергичный, он покорял сразу и навсегда. Институтская дружба переросла в настоящую, крепкую, на всю жизнь, а многие ученики благодаря Виктору Сергеевичу нашли себя в живописи или в педагогике, потому что на него хотелось равняться, брать с него пример, хоть чем-тоходить на этого яркого, самобытного и, несмотря ни на что, всегда оптимистичного человека.

Наталья Владимирова
Фото автора

Велик талантом и делом

Окончание. Начало на стр. 6.

Суть человека в его отношении к людям, старшим, юным, разным...

И Владимир Николаевич был богат миром человеческих чувств, жил этим, смело вовлекаясь в разные сферы деятельности.

Одна из его «любовей» по Маяковскому – Музей К.Э. Циолковского, авиации и космонавтики. И вот мысли бывшего директора М.В. Глушковой о его «жизни» в музее: «Как выпускница школы № 16, при создании музея в 1988 году я в первую очередь пришла за помощью к своему директору. И он сразу стал нашим единомышленником и был им до конца своих дней: сначала – член фондо-закупочной комиссии, с 1988 г. – председатель попечительского совета музея, с 1991 года – председатель оргкомитета молодёжных Циолковских чтений, где он руководил секцией «История авиации и космонавтики», бесконечно консультировал, советовал, помогал. Сколько безвозмездного, талантливо-

го труда и чувств вложено в наше дело! Ни на каких весах не взвесишь! А как он пел на наших неформальных встречах...»

Владимир Николаевич мудро выстоял как деятель и личность в 90-е годы: находил аргументы и приёмы поддержать учителей, снять во времена забастовок хотя бы часть проблем, искренне помогал директорам школ, постоянно занимался историей вятского края... А вынужденно уйдя в 2005 году из школы, как будто ушёл и из жизни. В последние годы, как последняя песня, его стремлением было как можно больше написать об учителях и деятелях образования в энциклопедические издания... Что-то он успел, что-то оставил нам.

Значимость человека-учителя определяется многими обстоятельствами: делом его жизни и важными для людей результатами, отношением коллег и друзей, любовью родителей и детей. И при этом, конечно, жизнь выше науки. Академик РАО наш земляк В.Г. Разумовский в письме ко мне



В лаборатории методики обучения физике нашего госединститута выпускники физического факультета: В.Н. Патрушев, академик РАО В.Г. Разумовский, профессор С.А. Хорошавин (г.Киров, 1997, фото автора)

размышляет: «В.Н. Патрушев – талантливейший человек, великий труженик. Он из поколения

взять, использовать – вот наша задача...» И здесь только одна горьковатая мысль: не слишком ли быстро мы забываем свой опыт и бежим за «бугорком» что-то там ухватить?

Владимир Николаевич Патрушев тихо ушёл из нашего мира в мир иной. И последних слов не оставил. Он прожил на земле долгую жизнь (16.12.1931-21.02.2010), причём большую её часть – в образовании. И я рад, что мне удалось близко общаться, сотрудничать, думать вместе с ним. Наш учитель всегда с нами, пока есть наша память, пока есть наше любимое физическое образование...

Не случайно год назад возник порыв коллектива учителей присвоить имя В.Н. Патрушева школе, в которой он достойно, с любовью, творчески работал всю жизнь. Хочу повторить и свою позицию: было бы нравственно сохранить память о Великом учителе нашей области в такой форме. Это необходимо для будущего.

Ю. А. Сауров, профессор, член-корреспондент РАО